

Amélie Abrieu

2727



Séquence 1 – extérieur jour – un champ

Paulette, une jeune fille brune de 25 ans, est allongée dans un champ, elle semble avoir perdu connaissance. 2727, un jeune homme vêtu tout en blanc, joyeux et dynamique, la réveille à gros coups de trompette.

2727 : Coucou, c'est moi 2727, je suis ton coach, tu te rappelles de moi ?

Paulette : (*ouvrant les yeux, péniblement*) Bien sûr que je me rappelle de toi, t'es con ou quoi !

2727 : (*lui montrant deux doigts*) J'ai combien de doigts ?

Paulette : Vingt si on compte les orteils.

2727 : Ok si je fais (*imitant l'abeille*) Bzzzz bzzzz, ça te rappelle quoi ?

Paulette : (*lui mettant une tarte*) Commence pas à faire chier !

2727 : Alors là, non ! Ce n'est pas parce qu'on t'a prêté une paire de mains pour 27 jours, qu'il faut t'en servir pour me brutaliser ! Moi, je suis là pour t'aider et j'ai pour ordre de vérifier que tout va bien, que tu sais qui tu es, où tu es et pourquoi tu y es...

Paulette : Alors, je vais te faire gagner du temps, je me rappelle de tout.

2727 : Tant mieux ! Parce qu'il y en a pour qui ce transfert de l'âme au corps est un tel choc qu'ils deviennent totalement amnésiques...

Paulette : Je te rassure, ce n'est pas mon cas !

2727 : Tu es comme le miel.

Paulette : Le miel ?

2727 : Oui, tu n'as pas changé, pareil qu'en 1943 lorsque tu es partie pour l'autre monde, on dirait qu'ils t'ont enterré dans un congélateur pendant 70 ans.

Paulette : 70 ans que je suis morte.

2727 : Non, non, n'utilise pas ce mot, 70 ans que ton âme s'est détachée de ton corps.

Paulette : C'est dingue, je n'ai pas vu le temps passer, mais on est en quelle année alors ?

2727 : 2013

Paulette : (*regardant autour d'elle*) Oh la vache et ça a beaucoup changé ?

2727 : Là on est à la campagne, tu as de la chance mais c'est sûr que ça risque de te faire un choc. D'ailleurs, on t'a un peu modernisé pour pas que ça paraisse trop louche, mais tu restes intact comme le miel... Tu sais que le miel c'est impérissable ?

Paulette : *(qui n'en a rien à faire)* Oui oui.

2727 : Impérissable, t'imagines ?

Paulette : Allez, je n'ai pas de temps à perdre !

2727 : C'est un truc de dingue !

Paulette : En route, mauvaise troupe !

Séquence 2 – extérieur jour – chemin de campagne

Musique générique.

2727 et Paulette marchent dans la campagne. On voit 2727 qui bouge ses lèvres, on s'imagine donc qu'il parle sans arrêt. Paulette à côté semble saoulée de tout ce bavardage.

Séquence 3 – extérieur jour – route de campagne

2727 : C'est pour ça qu'il ne faut pas tuer les abeilles. Ce sont des êtres très importants pour notre planète. De plus si l'être humain mange une cuillère de miel par jour, il n'aura jamais de rhume...

Paulette : Mais un gros cul !

2727 : Moi, à ta place, je serais honoré de devoir me réincarner en abeille...

Paulette : (*s'arrêtant net de marcher et l'attrapant par le col*) Ecoute moi bien, si j'ai accepté de te supporter pendant 27 jours, c'est pour un but bien précis. Je refuse de me réincarner en abeille, je veux me réincarner en humain, tu piges !

2727 : Ok, alors arrête parce que tu vas finir par me froisser !

Silence durant lequel ils marchent tous deux en tirant la gueule.

2727 : Ce n'est quand même pas de ma faute si tu dois naître d'une union entre deux personnes qui n'arrivent même pas à se rencontrer.

Silence durant lequel ils marchent tous deux en tirant la gueule.

Paulette : Moi en abeille !

2727 : ça fait dix ans qu'ils auraient du se rencontrer alors t'imagines !

Paulette : C'est la meilleure ça !

2727 : Tous les ans on leur donne une chance de se rencontrer, tous les ans ils se loupent, alors... Ce n'est pas de ma faute si ton arrière-petit-fils est lent !

Paulette : Mon arrière petit fils n'est pas lent ! Il est... pas très... (*Claquant des doigts, cherchant*)

2727 : Pas très rapide, oui !

Paulette : Bon bah si tu veux, allez !

Silence durant lequel ils marchent tous deux.

Paulette : Tu en as accompagné beaucoup des personnes qui souhaitaient se réincarner en humain ?

2727 : Oh ben oui, tout le monde veut se réincarner en humain, alors t'imagines !

Paulette : Et il est de combien ton taux de réussite ?

2727 : Eh bien... Pas très élevé en fait.

Paulette : Alors pourquoi ils t'ont confié ce rôle ?

2727 : Et bien justement pour ça ! Imagine, si tout le monde se réincarnait en humain, ça serait le bordel et là il nous faut des espèces en voie de disparition, c'est comme ça, alors si tu laisses tomber cette mission tout de suite, ça donnerait un bon coup de mains pour l'écologie...

Paulette : Hors de question !

2727 : On te donne déjà 27 jours en forme humaine, c'est déjà pas mal, tu ne veux pas t'en contenter ?

Paulette : Non !

2727 : En plus dans 27 jours, je serai obligé de te buter.

Paulette : Ah bon ?

2727 : Eh bien oui, tu n'as pas lu ton contrat ? Il faut que tu meures pour te réincarner en humain ou en abeille suivant si tu as réussi ou non ta mission.

Paulette : C'est super rassurant, je me balade avec mon futur assassin de manière consciente...

2727 : Et consentante.

Paulette : Oui bon bah ça va ! Moi si j'ai demandé cette grâce de 27 jours ce n'est pas pour me planter, tu piges !

2727 : Oh ils disent tous ça ! ... En tout cas, quand on vous donne une grâce de 27 jours pour arranger les choses vous-même, c'est qu'au bout de ces 27 jours, vous avez atteint la date limite... Eh oui !

Paulette : Eh oui !

Ils arrivent tous deux à un croisement.

2727 : Bon, tu préfères rencontrer qui en premier ? Ton arrière petit fils Lionel ou ta peut-être future maman Sophie ?

Paulette : *(en prenant le chemin de gauche)*
Lionel !

2727 : Alors c'est à droite.

Silence durant lequel ils marchent tous deux.

Paulette : Ah ça me gratte le pied !

2727 : Quelle chance ! Tu retrouves tes cinq sens !

Paulette : Pas toi ?

2727 : Ah non, moi je ne serai toujours qu'un fantôme.

Paulette : Attends, qu'est ce que tu es en train de me dire là ? Depuis tout à l'heure, quand je te parle, aux yeux des gens, c'est comme si je parlais toute seule ?

2727 : Oui, mais ce n'est pas grave, on n'a encore croisé personne !

Paulette : Et bien merci, il était grand temps de me prévenir !

2727 : Mais enfin Paulette, c'est tellement logique !

Paulette : Oh mais ça me gratte le dessous du pied là !

2727 : Quand ça te gratte le pied, c'est que tu vas gagner de l'argent !

Paulette : Non, c'est quand ça te gratte le cul que tu vas gagner de l'argent, quand ça te gratte le pied (*enlevant sa chaussure pour se gratter*) ça fait juste chier !

2727 : Et tu te plains avec ça, tu ne te rends pas compte de ta chance, moi qu'est ce que j'aimerais me gratter le pied... Et fumer une clope, oh oui une cigarette... Oh fumer c'est bon... Fumer c'est...

Paulette : (*le coupant net*)) C'est bon !

2727 : Eh oh !

Ils arrivent devant le lavoir.

Paulette : Chut !

2727 : Quoi ?

Paulette : Attends !

2727 : Qu'est ce qu'il se passe ?

Paulette : Tais-toi et attends.

Elle regarde le lavoir et part dans ses pensées.

Séquence 4 – extérieur jour – lavoir

On est en 1943, Paulette se dirige au lavoir avec un panier de vêtements rejoindre d'autres femmes. Elle croise Georges sur son chemin.

Georges : Ma douce colombe

Paulette : Arrête, on va nous entendre.

Georges : Tu me manques tellement.

Paulette : Mais moi aussi tu me manques Georges.

Georges : J'aimerais tellement passer une heure...
Une soirée...J'aimerais passer ma vie avec toi !

Paulette : On se voit tout à l'heure, d'accord ?

Georges : Tout à l'heure, c'est dans trop longtemps, viens avec moi.

Paulette : Très bien, j'essaye de faire vite, mais ne m'attends pas là, s'il te plaît.