

Jean-Laurent Cassely et Maïlys de Seze

PARIS NUITS INSOLITES



JonGlez

LES GUIDES ÉCRITS PAR LES HABITANTS

LOVE HÔTEL PARIS

- 88, rue Saint-Denis 75001 Paris
 • Métro Étienne Marcel, Rambuteau, Les Halles
 • Tél. 01 44 82 63 05 • julie@lovehotelparis.fr • www.lovehotelparis.fr
 • Ouvert 7j/7 de 9h à 2h
 • Tarifs : entre 25 et 35 € de l'heure



Un Love Hotel japonais débarqué à Paris

Caché au 3^e étage d'un immeuble de la rue Saint-Denis, au-dessus du sex-shop « Club 88 », le Love Hôtel Paris, suivant un concept venu du Japon, permet de louer, officiellement, une chambre à l'heure.

La différence avec les autres hôtels (car quasiment tous les hôteliers vous diront que le client qui loue une chambre de 15h à 17h est le client rêvé qui permet d'obtenir des taux d'occupation supérieurs à 100 %) est que les chambres du Love Hôtel Paris sont toutes décorées dans un style plutôt sexy, voire carrément sexe.

Il ne faut pas non plus s'attendre à une ambiance du type *Belle de Jour* avec Catherine Deneuve : l'accueil, au rez-de-chaussée, est situé directement dans

le sex-shop, un véritable supermarché du sexe de 2 500 m², paraît-il le plus grand d'Europe. L'intérêt est évidemment de pouvoir faire son petit shopping avant de monter à l'étage même si on pourra vous apporter des accessoires du magasin ou organiser un show érotique ou un massage dans votre chambre, au cas où votre partenaire se serait endormi(e) un peu vite.

Chacune des douze chambres incite à la débauche sur un thème différent : la « Donjon S.M. », en cuir noir capitonné, possède une balançoire un peu différente de celles des parcs à jeu de vos enfants et une grande cage où enfermer, pour le plaisir évidemment, votre partenaire. La chambre « Château des glaces », grâce à un habile jeu de miroirs, réfléchit à l'infini les corps alors que la « Bollywood » est tapissée d'illustrations du Kâma-Sûtra, au cas où l'imagination viendrait à manquer. Dans toutes les chambres, on trouve les mêmes éléments de base : gel et préservatifs sur les tables de nuit, écran diffusant des films X (le sex-shop se vante de disposer de la plus grande vidéothèque du monde), douche avec peignoirs et serviettes, possibilité de diffuser sa propre musique.

Pas de fenêtres si ce n'est, dans certains cas, d'une fenêtre donnant sur... la chambre d'à côté...

Sur les lits, on trouvera un simple drap-housse, si on avait oublié qu'on n'était pas là pour dormir.

Évidemment, selon le gérant, « après chaque rendez-vous, les chambres sont nettoyées à fond ».



SIMULATEUR DE VOL – FLIGHT EXPERIENCE

21, quai d'Austerlitz 75013 Paris

- Métro Quai-de-la-Gare ou Gare-d'Austerlitz
 - paris@flightexperience.fr • www.flightexperience.fr
 - Réservation obligatoire au 01 45 86 04 04
 - Venir muni d'une pièce d'identité avec photo
 - Ouvert 7 jours sur 7, jusqu'à 20 h 30 environ et plus tard selon disponibilité • Prévoir un délai de 2 mois pour une réservation le week-end, 1 semaine en semaine
- Tarifs : 30 min : 169 € ; 45 min : 219 € ; 60 min : 259 € ; 90 min : 359 €



**Ya-t-il
un pilote
dans le XIII^e ?**

Gâce à un simulateur de vol construit dans leur jardin par deux Néo-Zélandais un peu bricoleurs et passionnés d'aviation, n'importe qui peut aujourd'hui se mettre dans la peau d'un commandant de bord. Plus besoin d'avoir

un pilote professionnel dans ses relations, ni d'aller jusqu'à Roissy et de déboursier la coquette somme de 1 000 euros, il suffit de se rendre dans le XIII^e arrondissement de Paris, où la franchise Flight Experience propose depuis peu son simulateur au grand public.

Après une brève présentation vidéo pour se familiariser avec les principales commandes à connaître, place à la conduite à bord de la réplique fidèle d'un véritable cockpit de Boeing 737-800. Ordinateur de bord, manettes des gaz, pilote automatique, rivets, tout y est. Le néophyte se sent forcément perdu au milieu des centaines de boutons et d'interrupteurs clignotants tapissant les murs du sol au plafond, mais un instructeur professionnel est là pour servir de copilote, dispenser un brief avant le départ et donner les instructions pendant toute la phase du vol.

Vous voulez faire un Paris-Toulouse ? Survoler New York by night ou admirer le Grand Canyon à 3 000 pieds d'altitude ? Tenter de décoller dans un désert en pleine tempête de sable ? Ou pourquoi pas vous essayer à un atterrissage particulièrement corsé, en posant votre zinc entre les collines et les gratte-ciel du vieil aéroport de Hong-Kong ? Le vol est entièrement personnalisé, de sa durée au choix de l'un des 24 000 aéroports disponibles, de la météo et même, pour les plus aguerris, des pannes matérielles.

Vue à 180 degrés en haute définition, impressions d'accéléérations, vibrations du siège, sensations de montées et descentes, l'expérience est réaliste, bien que le simulateur soit fixe et non dynamique, comme le sont ceux réservés aux pros. Et le moment est d'autant plus sympathique que l'on peut voler accompagné, le cockpit disposant de quatre sièges.



THÉÂTRE DE VERRE

17, rue de la Chapelle 75018 Paris

- Métro Marx Dormoy
- Tél. 09 52 68 84 16
- E-mail : theatredeverre@hotmail.fr • <http://www.theatredeverre.fr>
- Tarifs : adhésion 3 €
- Ouvert tous les jours de 10h à 22h - Théâtre, bals et performances en soirée

À la fois atelier, immense bar-salon et scène de spectacle, le Théâtre de Verre est un lieu exceptionnel, improbable squat d'artistes où officient une vingtaine de créateurs, sud-américains en majorité. Leur association, Co-Alter, avait préalablement investi un lieu du XII^e arrondissement, avant de migrer rue de l'Échiquier, puis d'en être délogée encore une fois et d'investir de nouveaux locaux dans le XVIII^e.

“ Du théâtre dans un squat

Le lieu est connu pour son barbecue sud-américain du dimanche, servi par l'association Co-Alter, pour des prix dont la modestie n'augure pas de futures indigestions, comme cela peut parfois être le cas dans le quartier. Des concerts sont organisés tout au long de ces après-midi dominicales.

Les rencontres du dimanche, qui se clôturent vers 19 heures, constituent une première occasion de découvrir cet espace de respiration proche d'un quartier de la gare de l'Est plutôt ramassé et étouffant. Il est également possible d'accéder au Théâtre de Verre lors des expositions qui y sont présentées dans sa galerie.

Depuis peu, l'association programme ponctuellement des pièces de théâtre et des performances en soirée. Si les événements ne semblent pas devoir se suivre selon une logique de calendrier bien établie, le dépaysement du spectateur est en revanche garanti, dans ce lieu bien éloigné des galeries d'art et des salles de spectacle parisiennes. Le côté *roots* de l'endroit et de ses visiteurs ravira les aficionados de l'alternatif latino autant qu'il exaspérera les autres.

Comme toujours lorsqu'il s'agit de squat, garantir la pérennité du lieu n'est pas aisé. Bien qu'étant sous la menace régulière d'une expulsion, le Théâtre de Verre a réussi jusqu'ici à perdurer. Faites un crochet par la rue de



l'Échiquier, il aura avec un peu de chance échappé au sort habituellement réservé à ses homologues des autres arrondissements parisiens.

À signaler, pour les frileux : en hiver il n'y a pas de chauffage. L'espace étant assez vaste, il est très fortement recommandé de venir avec sa petite laine et son bonnet polaire !

ESCUALITA, LES SOIRÉES TRANSSEXUELLES DU MADAM

128, rue de la Boétie 75008 Paris

- Métro George V, Saint-Philippe-du-Roule, Franklin D. Roosevelt
- www.lemadam.fr
- Tous les dimanches de 23h30 à 6h (les travestis et les transsexuels arrivent vers 1h)
- Tarifs : 20 € + une consommation. Entrée gratuite pour les filles



**Il faut
le voir pour
le croire**

En référence à une soirée new-yorkaise qui mêle transsexuelles et voyous du Bronx, les soirées Escualita du Madam sont le lieu de rencontres surréalistes entre transsexuelles hormonées, cailleras de banlieue, blacks musculeux et quelques touristes égarés qui n'en demandaient pas tant.

Reines d'un soir, les trans font la loi dans cette soirée qui leur est consacrées : distribuant baisers et mains baladeuses avec une désinvolture charmante, ils ou elles (on ne sait pas toujours très bien, pour le plus grand plaisir des heureux présents), sont ravi(e)s de faire le show, ils ou elles sont là pour ça !



Régulièrement, une créature siliconée monte ainsi sur le podium pour montrer au public surchauffé le résultat plus ou moins réussi de sa dernière opération.

Certains noctambules marginaux raffolent de cette soirée où les excès deviennent la norme de comportement. D'autres affirment cyniquement que les professionnelles du bois de Boulogne en profitent pour faire des heures sup'. À vous de juger.

Idéal pour décoincer votre collègue de travail : un bon tiers de la population totale est constituée de trans, ce qui garantit toujours le succès de la soirée...