



C'est en 1910 que Mathurin Méheut découvre Roscoff, sa faune et sa flore littorale. Le séjour qui devait durer six mois s'étendra sur deux ans, durant lesquels l'artiste réunira ses aquarelles, ses croquis et ses dessins dans un ouvrage qu'il intitulera : **L'Étude de la mer**. Chacune de ses œuvres reproduites ici s'accompagne d'un commentaire rédigé par l'océanographe **Michel Glémarec**. La qualité scientifique de l'auteur éclaire les œuvres de l'artiste et permet d'appréhender un univers marin longtemps demeuré mystérieux.

À noter : à l'automne aura lieu la grande conférence sur la biodiversité et le climat à Paris.



1^{re} édition 2010

Nouvelle édition entièrement revue et corrigée de l'ouvrage paru aux éditions du Télégramme en 2010, imprimé à plus de 4 000 exemplaires et aujourd'hui épuisé :

- Nouvelle mise en page : contemporaine
- Nouveau format : un livre intégral moderne
- Nouveau prix : 25 € au lieu de 29 €



Beau-livre
Parution 25 septembre 2015
160 pages
Format : 18 x 23 cm
Reliure intégrale
25 €

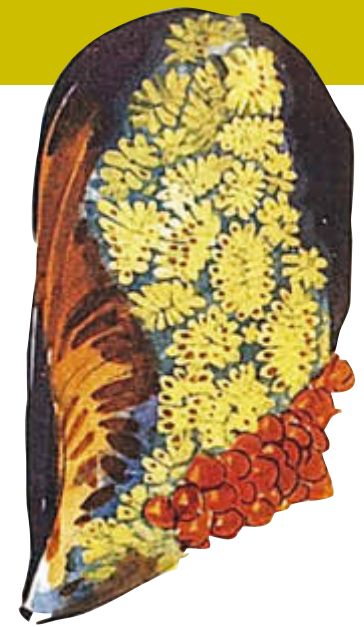
Contact/info : Sandrine Pondaven
sandrine@locus-solus.fr
Tél. : 02 98 81 70 56
www.locus-solus.fr



Michel Glémarec

La Biodiversité littorale

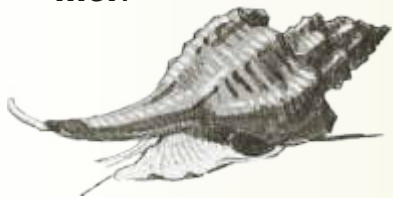
vue par **Mathurin Méheut**



LOCUS
SOLUS



Mathurin Méheut devient après ses études à l'école des beaux-arts de Rennes et de Paris, un illustrateur naturaliste réputé. Il n'aura de cesse de s'inspirer de sa Bretagne natale et de son ***Étude de la mer.***



- 140 planches dessins, dont 50 planches en couleur, reproduisant plus de 160 espèces.
- L'ouvrage aborde avec originalité les liens qui unissent l'art et la science.
- Un ouvrage apprécié aussi bien pour ses qualités pédagogiques que pour sa sensibilité artistique.
- Lexique et liste des espèces représentées.

