ITINÉRAIRES DE DÉCOUVERTES

LA PROVENCE

TEXTE SIMONETTA GREGGIO
PHOTOGRAPHIES HERVÉ CHAMPOLLION

Éditions **OUEST-FRANCE**



d'origine arménienne et polonaise, il ouvrit un atelier au bord du canal de Caronte. Son travail anticipe

celui des impressionnistes et fait

tion, à voir cet ancien petit village penser à Manet.

de pêcheurs dans le soleil de ces passionnés de marines douces qui furent les Marseillais Jean-Baptiste Olive, Alfred Casile, Charles Pellegrin, Joseph Garibaldi — à ne pas confondre avec son homonyme italien —, Raymond

malheureusement les usines tout

Quoi qu'il en soit, on arrive

encore, avec un peu d'imagina-

autour en ont étouffé l'esprit.

Allègre et Théophile Decanis. Mais le peintre auquel on songe en premier reste Ziem; artiste exilé

LES LIEUX, LES EAUX, LES COULEURS...

L'étang de Berre

Martigues y est amarré, et les façades blanches des maisons répondent aux voiles claires dans les eaux. On peut voir un Picabia peint en 1905, qui représente l'étang de Berre, au musée Ziem.

Le canal de Saint-Sébastien et l'église Sainte-Madeleine, à Martigues, respirent un petit air ancien.



À Martigues, le centre est encore aussi beau que dans les tableaux. Ici le Miroir aux Oiseaux.

Canal de Brescon ou « miroir aux oiseaux »

C'est un plan d'eau charmant, bordé des maisons colorées des pêcheurs, qui fut l'un des lieux préférés des peintres.

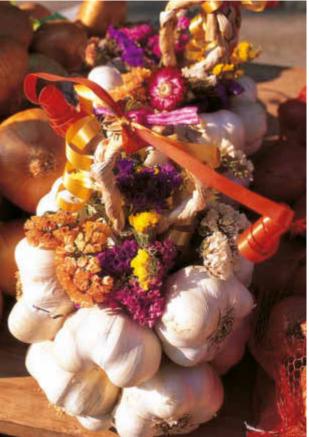
Musée Ziem, boulevard du 14-Juillet, Tél.: 04 42 80 66 06. Ce musée, installé dans une ancienne caserne de douane du XIX^e siècle, regroupe beaucoup d'œuvres de Ziem, mais aussi de Brest, de Manguin et de Picabia.

L'ESTAQUE

« J'ai loué une petite maison à l'Estaque, juste au-dessus de la gare... Au soleil couchant, en montant sur les hauteurs, on a le beau panorama du fond de Marseille et les îles, le tout enveloppé sur le soir d'un effet très décoratif... » (Paul Cézanne à son ami Émile Zola).

« Rien n'égale la majesté de ces gorges qui se creusent entre les collines, chemins étroits serpentant au fond d'un gouffre, flancs arides plantés de pins, dressant des murailles aux colorations de rouille et de sang... » (Émile Zola).

Désormais intimement mêlé à la vie de Marseille, il fut un temps où l'Estaque avait comme hôtes réguliers Cézanne, Braque, Derain, Dufy et Marquet. L'impressionnisme, le fauvisme et le cubisme furent aussi étroitement associés à la vie de cet ancien quartier populaire. Petit









l'interdiction que le roi en avait fait sous la pression de l'industrie textile française... il était déjà trop tard, car à la cour de Versailles on se compromettait pour vendre et acheter les indiennes interdites. Les nobles de Versailles protégeaient leurs fournisseurs. Le commerce devint libre seulement en 1759.

Sur les marchés de Provence, le nez, la bouche, les yeux sont soumis à une bien rude épreuve.

Photo des Berlingots : Eric Cattin.





Table des matières

Carte générale	2
Petits bonheurs en Provence	4
La route de l'art roman et du silence	7
• La Provence romane	7
• Silvacane, La Roque-d'Anthéron	8
• Gordes, abbaye Notre-Dame de Sénanque	
• Le Thoronet	
Avignon	
Salon-de-Provence	12
Aix-en-Provence	12
• Saint-Rémy-de-Provence	12
• Arles	16
• Saint-Gilles-du-Gard	17
• Saintes-Maries-de-la-Mer	18
• Marseille	18
La route des artistes	23
• Avignon	24
Arles	32
• Martigues	34
• Les lieux, les eaux, les couleurs	35
• L'Estaque	36
Marseille	38
• Aix	40

La route des saveurs	43
• Dentelles de Montmirail	48
• Brocante à L'Isle-sur-la-Sorgue	49
• Le savon, des qualités, rien que des qualités	52
• Le calisson d'Aix	53
• La poutargue	54
• La telline	55
• Le pastis	55
• Le tissu provençal	56
La route des jolis villages	59
• Lourmarin	60
Bonnieux	61
• Lacoste	62
Ménerbes	62
Oppède	63
• Goult	64
Gordes	64
Roussillon	65
• Saint-Saturnin- les-Apt	66
Rustrel	66
• Saignon	67
• Sivergues	67
• Buoux	68
Naissance d'une terre : l'ocre	68

La route de la Méditerranée	71
• Aigues-Mortes, la cité de Saint Louis	72
• Le Grau-du-Roi	74
• La Camargue	74
• Autour du Vaccarès	78
• Saintes-Maries-de-la-Mer	78
• Autour de l'étang de Berre	79
• Les calanques, de Marseille à Cassis	80
• Cassis	84
La route de Giono	87
La route de Giono • Manosque	
	89
Manosque	89
• Manosque • Salagon	
Manosque Salagon Forcalquier	89 91 92
Manosque Salagon Forcalquier Ganagobie	89 91 92 94
 Manosque Salagon Forcalquier Ganagobie Sisteron	89 91 92 94 95
 Manosque Salagon Forcalquier Ganagobie Sisteron Banon	

La route de la Provence antique	101
• Un peu d'histoire	101
Vaison-la-Romaine	103
• Orange	104
• Pont du Gard	106
• Nîmes	106
• Arles	108
• Glanum à Saint-Rémy	110
Pont Julien	115
• Marseille	116
• Saint-Blaise	116

