

# Vestiges maritimes de Bretagne à l'aquarelle

---

UN TOUR DE BRETAGNE PAR LES CÔTES

Société des Aquarellistes de Bretagne

Poèmes Christine Guénanten

Éditions **QUEST-FRANCE**

# La Côte d'Émeraude

Située entre Cancale et le cap Fréhel, cette partie nord de la côte bretonne doit son nom à la couleur particulière de la mer, ce vert émeraude profond et lumineux, qui magnifie ses paysages et baigne ses nombreux mouillages.



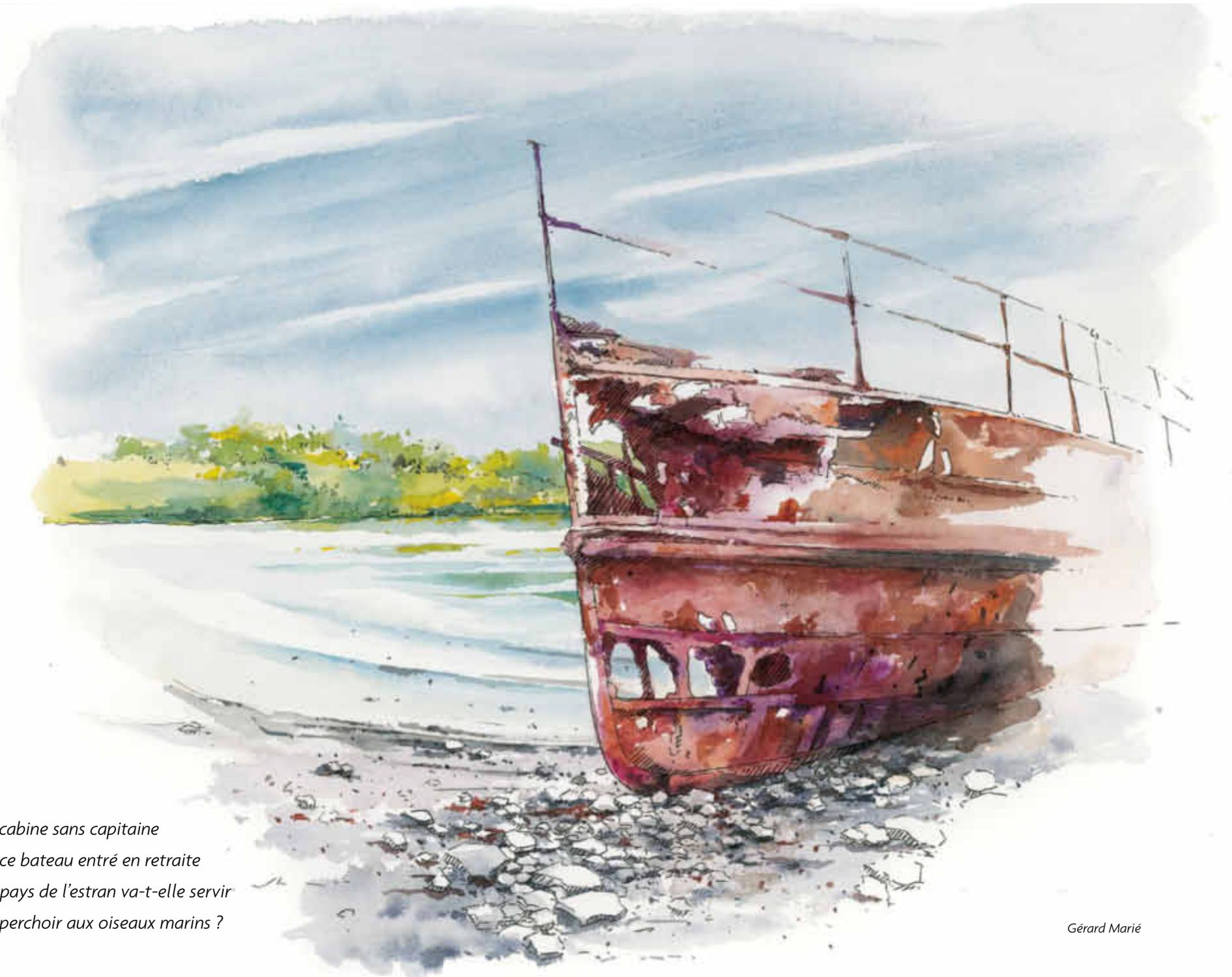
*Céline Dodeman*



Véronique Bricout

### Quelmer – La Passagère

En bord de Rance existaient des chantiers surtout spécialisés dans la construction des doris, empilés ensuite à bord des voiliers en partance pour Terre-Neuve, Saint-Malo étant avec Cancale un grand port morutier. Actuellement près du chantier naval de La Passagère, résiste un cimetière de bateaux, certains ayant navigué jusqu'en 1985. Ce sont essentiellement des anciens chalutiers.



*La cabine sans capitaine  
de ce bateau entré en retraite  
au pays de l'estran va-t-elle servir  
de perchoir aux oiseaux marins ?*

*Gérard Marié*



*Jacques Ruellan*

*Devant le sable  
Où reposent les bateaux  
La vague au loin  
Roule et déroule ces mots :*

*« Suis-je toujours la triomphante  
Plus forte que l'Ankou  
Moi la mer ? »*

*Les squelettes des chalutiers  
Peu à peu disparaissent.*

*À Quelmer un matin, une mouette m'a dit :  
« Je te présente l'Endormi »*

*Lieu mystérieux, calme et tranquille  
Un visage aux grands yeux, veille sur la vasière.*

*L'artiste a dessiné sur les vieilles carcasses  
Le domaine du rêve et des enfants pirates.*



*Nicole Jossé*



Catherine Rey

*Mémoire des années  
Où l'on naviguait loin.  
Secrets de corsaires,  
Coffres de diamants.*

*L'épave sur la plage  
Donne de quoi rêver.*



Gérard Marié



*Le bois de l'épave  
a l'odeur de la mer,  
du sel des marais.*

Gérard Marié



Jacques Ruellan

*La vieillesse veut-elle se cacher ?*

*Certains bateaux semblent s'excuser d'être là. On les oublie, perdus qu'ils sont à l'ombre, demi-obscurité faite de branches d'arbres.*

*Aucune porte, aucune grille,  
Le cimetière est là, ouvert au vent du large.*





Loïc de Gésincourt

*Comment se nommaient-ils ?*

*Les noms des gréements dansent dans ma tête :*

*Galère, galion, goélette,*

*Le voyage commence au bord de l'île aux mots.*



Loïc de Gésincourt



*Monique David*

### **Le Minihic-sur-Rance**

Commune du bord de Rance située non loin du barrage à l'embouchure, Le Minihic possède aussi quelques belles épaves de bateaux. Dans l'anse du Tanet, la grève accueille le *Saint-Gildas*, rongé par la rouille, qui servait de bac pour transporter voitures et voyageurs entre Saint-Malo et Dinard.

*Entre les planches des épaves  
Je lis ces mots : « Je pense à toi ».*

*L'épave devient-elle un parchemin ?*

*« Je pense à toi, ma muse. »*

*Les messages s'écrivent ici  
Sur les bateaux attachés à la terre.*