

Table des matières

Frédéric CHAUVAUD et Denis MELLIER	
Introduction	7

Première partie

DISNEY, JACOBS, DAVID B. : LA GÉNÉALOGIE DES FANTÔMES

Frédéric CHAUVAUD et Denis MELLIER	
Introduction de la première partie	23

Damien CAILLOUX

Les fantômes à Donaldville. La diversité de leurs représentations dans les bandes dessinées des canards de Disney	27
--	----

Marie-Christine LIPANI

Quels usages des fantômes, esprits et autres « apparitions » dans <i>Les aventures de Blake et Mortimer</i> ?	49
--	----

Jérôme DUTEL

Squelettes d'histoires et images fantômes à partir du <i>Mort détective</i> (2019) de David B.	67
--	----

Deuxième partie

ÉCRITURES MORBIDES ET CASES FANTÔMES

Frédéric CHAUVAUD et Denis MELLIER	
Introduction de la deuxième partie	83

Alberto PELLEGRINI

Les métamorphoses de Méphisto. Un répertoire horripilant au service de la logique-feuilleton	87
---	----

Yann JARRIAULT

L'Autre e(s)t la Mort. Les représentations de la Camarde
et du Kaiser durant la Grande Guerre 107

Caroline D. LAURENT

Secrets de famille et fantômes/compulsion spectrale
dans *Cent mille journées de prières* de Hui Phang et Sterckeman 119

Naoko MORITA

Le fantôme, l'antiquaire et les dispositifs narratifs du manga.
Sur *Uryūdō Yumebanashi* de Akiko Hatsu 143

Troisième partie

**AU-DELÀ DE LA MORT :
LA VIE DES SQUELETTES ET DES ECTOPLASMES**

Frédéric CHAUVAUD et Denis MELLIER

Introduction de la troisième partie 159

Frédéric CHAUVAUD

L'inframonde et les squelettes. Le passeur James Bône,
le facteur Cratophane et Monsieur Mardi-Gras Descendres 163

Fatima SEDDAOUI

Usages des fantômes et autres dans la BD de Bruno Loth 187

Kévin FRANÇOIS

Squelettes et ectoplasmes.
D'un dépassement de la mort par elle-même 207

Pour aller plus loin. Entretien avec Bastien BASTINE.

Ric Hochet et Maurétania 225

Frédéric CHAUVAUD et Denis MELLIER

Conclusion 241

Les auteurs 251