

# EYRIGNAC

Photographies Eric Sander

ULMER

## → L'ALLÉE DES CHARMES

Crée en 1966, cette allée longue de 100 mètres est "la colonne vertébrale" du jardin et le traverse d'Est en Ouest, selon une ligne parallèle au château. Elle est constituée d'un double alignement de 20 paires de charmes plantés en contreforts enroulés chacun autour d'un cylindre d'if. Cette structure unique s'inverse à mi-parcours, au croisement d'une autre perspective perpendiculaire, axée sur le pavillon de repos.

### DUIS AUTEM VEL EUM

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo ddiam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

CI-CONTRE

Entre les deux vergers de pommiers taillés en boule, l'allée des charmes dessine une perspective majeure du jardin.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum







Deux rosiers 'xxxxx' et 'xxxxx' encadrent la porte d'entrée et apportent à la fois un peu de romantisme et de parfum. Ils fleurissent longtemps, à condition de leur ôter chaque jour les fleurs fanées et de veiller à leur arrosage régulier en été.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet,

#### CI-CONTRE

Un pavillon marque chacun des deux angles et le changement de niveau entre la cour et le jardin à la française. Celui-ci, à droite, est une chapelle familiale où sont célébrés tous les événements familiaux. Pour faire le lien avec le tapis vert, les murs sont couverts de lierre, taillé lui aussi deux fois par an pour rester bien net.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet.

#### DOUBLE-PAGE SUIVANTE

Cette vue aérienne permet de bien comprendre l'ordonnement des différents axes qui rejoignent le manoir et le jardin à la française.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet.



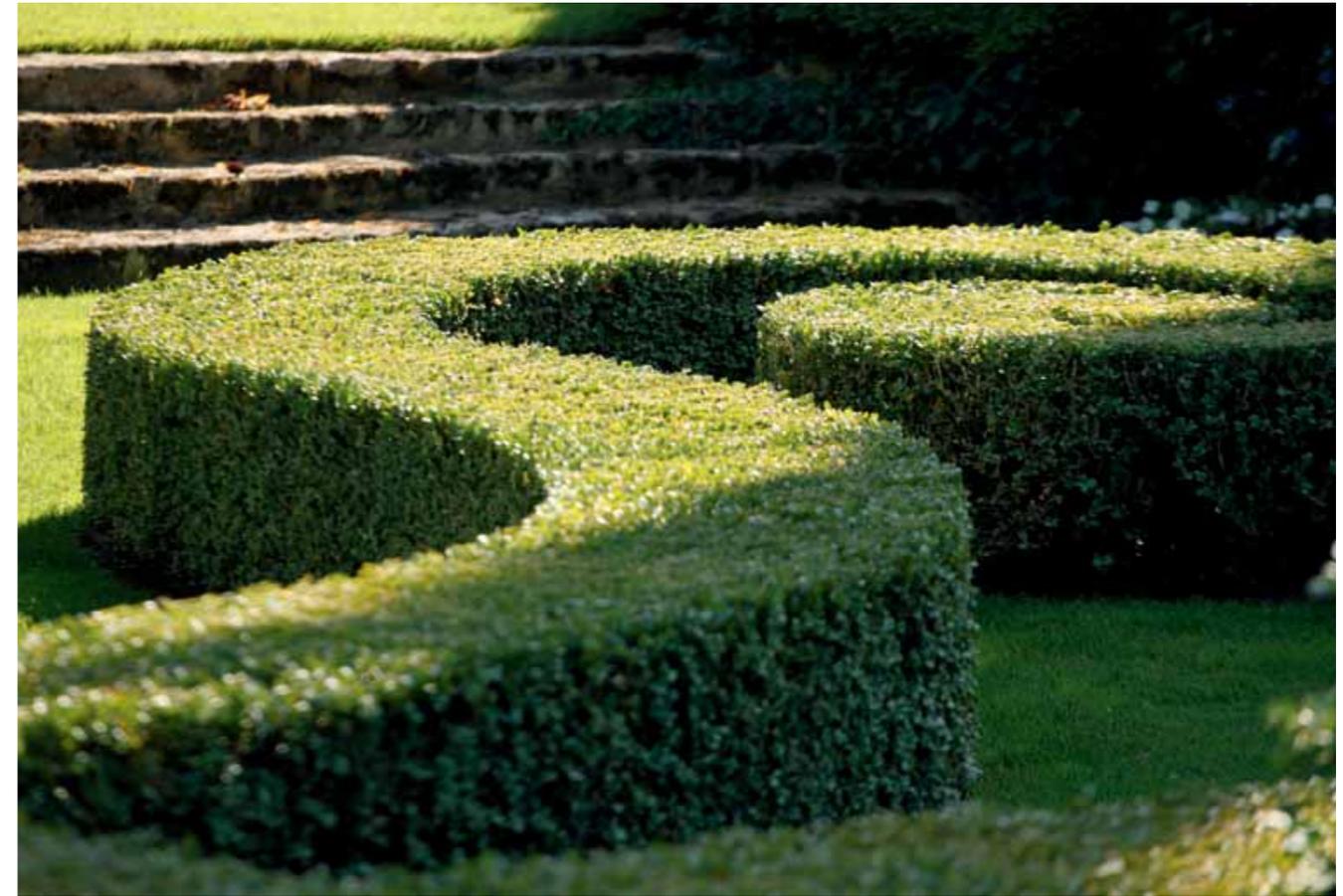




Les variations de lumière en fonction des points de vue font vivre les broderies de buis en changeant leurs teintes.

Au pied des haies qui entourent ce jardin, quelques fleurs viennent colorer le vert uniforme. Leur gamme de coloris est réduite au blanc, rose et mauve.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet,



La netteté des haies de buis ne s'obtient qu'à la condition de les tailler deux fois par an, quelques fois trois.

Si vous observez bien, vous noterez que la base des haies est légèrement plus large que le sommet, afin qu'elles restent parfaitement denses jusqu'au sol.

At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet,