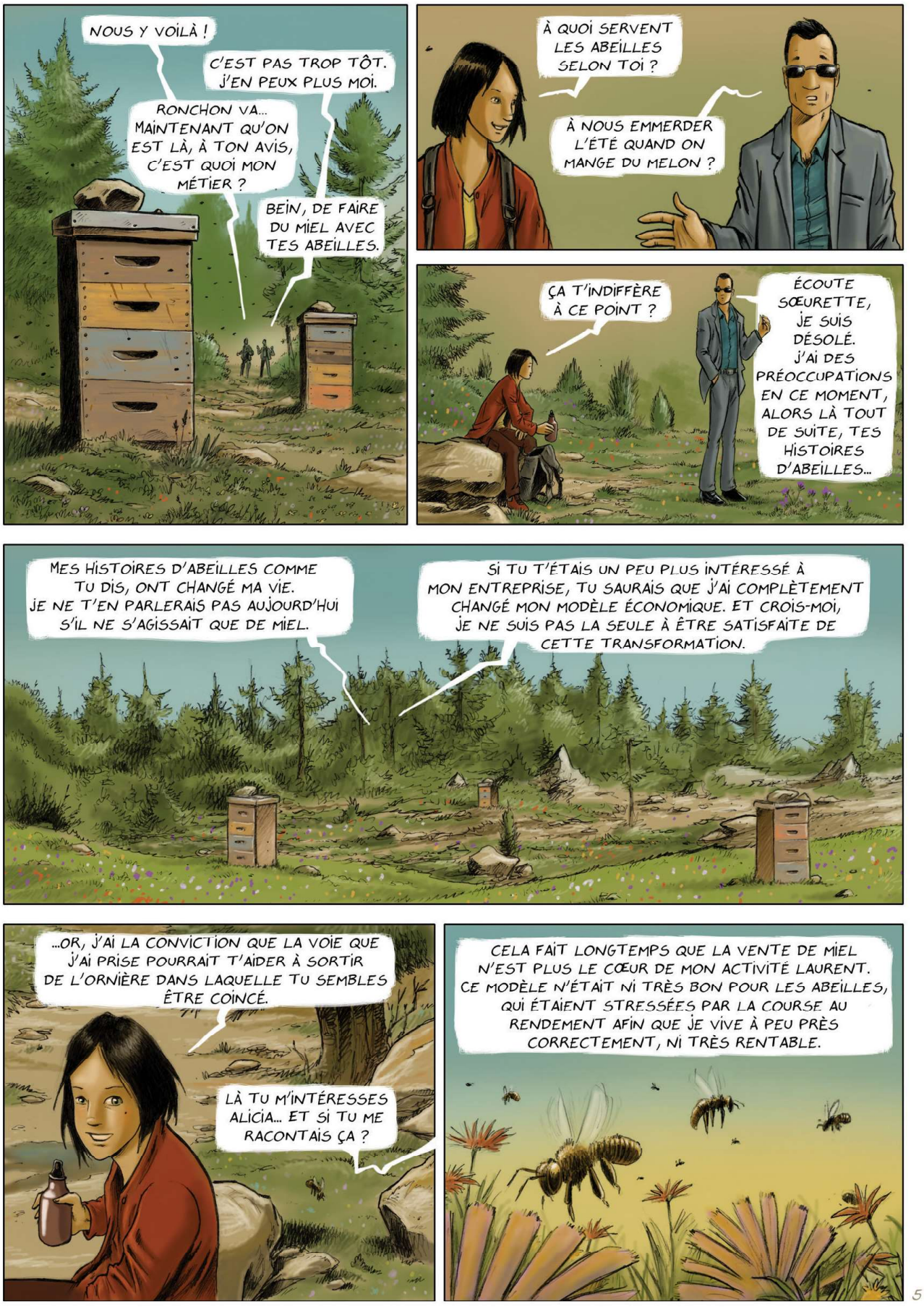

NOUS Y VOILÀ !
C'EST PAS TROP TÔT. J'EN PEUX PLUS MOI.
RONCHON VA... MAINTENANT QU'ON EST LÀ, À TON AVIS, C'EST QUOI MON MÉTIER ?
BEIN, DE FAIRE DU MIEL AVEC TES ABEILLES.
À QUOI SERVENT LES ABEILLES SELON TOI ?
À NOUS EMMERDER L'ÉTÉ QUAND ON MANGE DU MELON ?
ÇA T'INDIFFÈRE À CE POINT ?
ÉCOUTE SŒURETTE, JE SUIS DÉSOLÉ. J'AI DES PRÉOCCUPATIONS EN CE MOMENT, ALORS LÀ TOUT DE SUITE, TES HISTOIRES D'ABEILLES...
MES HISTOIRES D'ABEILLES COMME TU DIS, ONT CHANGÉ MA VIE. JE NE T'EN PARLERAIS PAS AUJOURD'HUI S'IL NE S'AGISSAIT QUE DE MIEL.
SI TU T'ÉTAIS UN PEU PLUS INTÉRESSÉ À MON ENTREPRISE, TU SAURAIS QUE J'AI COMPLÈTEMENT CHANGÉ MON MODÈLE ÉCONOMIQUE. ET CROIS-MOI, JE NE SUIS PAS LA SEULE À ÊTRE SATISFAITE DE CETTE TRANSFORMATION.
...OR, J'AI LA CONVICTION QUE LA VOIE QUE J'AI PRISE POURRAIT T'AIDER À SORTIR DE L'ORNIÈRE DANS LAQUELLE TU SEMBLES ÊTRE COINCÉ.
LÀ TU M'INTÉRESSES ALICIA... ET SI TU ME RACONTAIS ÇA ?
CELA FAIT LONGTEMPS QUE LA VENTE DE MIEL N'EST PLUS LE CŒUR DE MON ACTIVITÉ LAURENT. CE MODÈLE N'ÉTAIT NI TRÈS BON POUR LES ABEILLES, QUI ÉTAIENT STRESSÉES PAR LA COURSE AU RENDEMENT AFIN QUE JE VIVE À PEU PRÈS CORRECTEMENT, NI TRÈS RENTABLE.

5

IMAGINE, JE GAGNAIS 400 EUROS PAR RUCHE ET PAR AN EN MOYENNE.

400€

HEUREUSEMENT, J'AI CROISÉ UN JOUR LA ROUTE DE L'EFFICIENCE ÉCONOMIQUE. L'ACCOMPAGNEMENT DONT J'AI BÉNÉFICIÉ M'A PERMIS DE RECONSIDÉRER LA NATURE MÊME DE MON MÉTIER.

COMME TU T'EN DOUTES, MES ABEILLES POLLINISENT DE FLEUR EN FLEUR. À CHAQUE FOIS QU'ELLES S'Y INTRODUISENT, ELLES FIXENT SUR LEURS POILS UNE PARTIE DU POLLEN.

AAATCHiii !

LE TRANSPORTANT AINSI AU CŒUR DE L'APPAREIL REPRODUCTEUR D'AUTRES PLANTES.

HiPS !

MAIS PAS SEULEMENT. EN RENTRANT DANS LA RUCHE, L'ABEILLE Y RAMÈNE UN ÉCHANTILLON DE CE POLLEN.

MERCi !

Pollen

IMAGINE MAINTENANT QU'UNE COLONIE DE 50 000 ABEILLES BUTINE DES FLEURS DANS UN RAYON D'1,5 KM AUTOUR DE LA RUCHE, COUVRANT AINSI UNE ZONE DE 700 HECTARES ET POLLINISANT PAS MOINS DE 4 MILLIARDS DE FLEURS PAR AN.

1,5 Km

MA RUCHE SE TRANSFORME EN UN FORMIDABLE COFFRE AUX TRÉSORS CONTENANT UN ÉCHANTILLONNAGE DE CES 4 MILLIARDS DE FLEURS.

L'EXPERT QUI M'ACCOMPAGNAIT DANS MA RÉFLEXION SUR MON MODÈLE ÉCONOMIQUE M'A ALORS POSÉ UNE NOUVELLE QUESTION QUI A TOUT CHANGÉ.

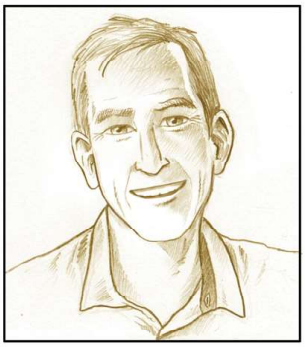
CE COFFRE AUX TRÉSORS CONTIENDRAIT-IL DES INFORMATIONS À VALEUR AJOUTÉE PORTEUSES D'EFFETS UTILES ?

LA RÉPONSE EST OUI.

EN ANALYSANT CE POLLEN AVEC L'AIDE DE SCIENTIFIQUES, NOUS SOMMES CAPABLES D'IDENTIFIER PLUS DE 500 PESTICIDES, DE NOMBREUX MÉTAUX LOURDS, LE TYPE DE PLANTES DISPONIBLES POUR L'ABEILLE SUR LE SITE, LEUR QUANTITÉ, LEUR QUALITÉ NUTRITIVE, ...

6

**Christophe Sempels**



Son plus jeune fils lui demanda un jour si son métier était d'être professeur, chercheur, entrepreneur, consultant ou écrivain. Christophe lui répondit qu'il était un peu tout cela, et qu'il se considérait avant tout comme un explorateur. A l'instar de celles et ceux qui prenaient la mer pour partir à la découverte de nouveaux peuples et de nouvelles terres, Christophe explore comment rendre le monde, l'économie et les territoires plus respectueux de la planète et des Hommes.

Docteur en Sciences de Gestion, Christophe cherche, modélise, expérimente, enseigne et accompagne l'indispensable transition écologique et sociale des organisations et des territoires avec passion et énergie. Expert, reconnu en France et à l'étranger, des modèles économiques plus soutenables et innovants, il a accompagné ces dernières années plus de cent-cinquante dirigeant(e)s et équipes d'entreprises marchandes ou non-marchandes, afin qu'elles intègrent, significativement, au cœur de leurs modèles économiques, plus d'efficience environnementale, sociale et économique.

Co-développeur d'un centre de recherche et d'une école disruptive, il modélise des projets à très forte valeur environnementale et sociale, et accompagne des jeunes et moins jeunes à les mettre en œuvre, pour réinventer et réenchanter un monde qui en a besoin.

Sa rencontre avec Michel a été un moment sacré. Et si Christophe a plusieurs livres à son actif, c'est la première fois qu'il participe à la création de personnages, de vies, d'émotions palpables et d'iconographies permettant de concrétiser des idées parfois abstraites.

**Michel Alzéal**

Nombreux sont ceux qui dessinent durant leur enfance. Pour notre plus grand bonheur, Michel ne s'est jamais arrêté.
Autodidacte – sa première et seule école de dessin étant celle de ses marges de cahiers et de l'observation du monde qui l'entoure - il publie sa première bande-dessinée en 1999, en noir et blanc d'abord. Rapidement épuisée, il la redessine entièrement en couleur...

Michel est un dessinateur inclassable. Refusant d'être prisonnier d'un style et d'une identité, il varie les projets et les techniques, créant des univers subtils, diversifiés et riches en émotion. Avec ce livre, il écrit une nouvelle page de sa vie d'artiste. En coopération avec Christophe, il apporte à un scénario économique et parfois technique une dimension humaine et émotionnelle juste, couplée à une exigence graphique rare dans ce type d'ouvrage. Tous deux se sont vraiment rencontrés et ont pris un immense plaisir à travailler de concert. Puisse ce plaisir être partagé avec vous, chers lecteurs et lectrices.

Pour découvrir d'autres livres et diverses activités graphiques de Michel :
https://sites.google.com/site/michelalzeal/