

**LE RÉCIT DE
SANA, RÉFUGIÉE**

Le corps des femmes
est un terrain de guerre

**PACTISONS
AVEC LES CASTORS**

Ils protègent et capturent
l'eau qui court

**CARGOS : LA MARINE
À VOILE REVIENT**

Objectif décarbonation,
en avant toute !

WE DEMAIN

une revue pour changer d'époque

**DOSSIER
SPÉCIAL**
Régions
innovantes

LA FRANCE DES TERRITOIRES UN NOUVEAU PAYS

**13 RÉGIONS
86 PAGES**

Reportage en Biovallée

Dans la vallée du vivant,
entre Vercors et Rhône,
un laboratoire de solutions

L 13124 - 43 - F: 12,90 € - RD



Belgique, Luxembourg, DOM : 13,50 €
Suisse : 19,30 CHF - Canada : 19,99\$CAD



C'est à l'artiste équatorien Pablo Corral Vega que *We Demain* a choisi de confier sa première couverture réalisée avec les outils de l'intelligence artificielle. Loin de vouloir plagier la réalité, l'artiste a fait appel à son imaginaire pour élaborer un avenir symbolique et poétique, qui préfigure tous les possibles, ceux que demain nous pourrions, peut-être, transformer en réalité.

Ce vent frais venu des territoires

L'

odeur de l'asphalte calciné tarde à se dissiper. On s'interroge sur des risques de décivilisation: ghettoisation ou banlieusardisation? Modèle social obsolète? Dévastation par la drogue? Tout ne s'expliquera pas par les faillites de l'État ou les séquelles de la colonisation. J'ai lu avec passion les nouvelles analyses de Jérôme Fourquet, me permettant au passage de lui emprunter quelques mots.

Dans ce paysage gris, les lueurs se font rares. Si depuis plusieurs numéros, nous vous parlons sans discontinuer de low-tech, de territoires, de sobriété innovante... c'est parce que nous constatons que si la déprime est nationale, du local peut naître l'espoir. À grande échelle, nous avons voulu sentir ce vent frais venu des territoires. D'où l'idée de cette opération de financement participatif menée avec la plateforme Ulule. Objet: réunir des fonds pour mobiliser une équipe de sept journalistes qui partiraient en immersion dans cette France des régions. Gérard Leclerc, Armelle Oger, Vincent Rondreux, Florence Santrot, Éric Tariant, Emmanuelle Vibert et Jean-Marie Hosatte ont été nos envoyés spéciaux vers ces nouveaux territoires.

Au fur et à mesure que progressait leur enquête, il remontait de notre rédaction le sentiment partagé d'assister à un processus en cristallisation. Derrière des initiatives au départ isolées apparaissent les ingrédients d'une nouvelle pratique du vivre-ensemble dans une géographie permettant la mise en circuit d'une économie de proximité. Tiers-lieux, hameaux solidaires, monnaies locales, bibliothèques d'objets, médecins solidaires, énergie citoyenne partagée... Une économie durable au service du vivant adepte du «*small is beautiful*», «*une société à la mesure de l'homme*», comme prophétisée par l'économiste Ernst Friedrich Schumacher dans les années 1970. Quand l'État s'absente, parfois le collectif sait trouver la réponse.

En prélude à ce récit aux nombreuses adresses prenant la forme d'un guide déroulé région par région, Jean-Marie Hosatte a sillonné à vélo, Leica en main, les rives et chemins de la vallée de la Drôme pour raconter la Biovallée. Une expérience unique d'un territoire devenu modèle, ressourcé autour d'une rivière rendue à son état nature.

Plus de 1 000 d'entre vous ont précommandé ce numéro, contribuant à la réalisation de ce tour de France des régions. Merci. ♦

WE DEMAIN

WWW.WEDEMMAIN.FR

ÉDITEURS

François Siegel

francois.siegel@wedemain.fr

Jean-Dominique Siegel

jeando.siegel@wedemain.fr

CONSEILLER DE LA DIRECTION

Gérard Leclerc

gerard.leclerc@wedemain.fr

COORDINATRICE ÉDITORIALE

Secrétaire générale
de la rédaction

Sophie Bouillard

sophie.bouillard@wedemain.fr

DIRECTRICE ARTISTIQUE

Alicia André

alicia.andre@wedemain.fr

ICONOGAPHE

Patricia Couturier

patricia.couturier@wedemain.fr

ILLUSTRATRICE

Anna Parraguette

CHEFFE D'ÉDITION

Christine Bois-Dumont

CONSEILLERS ÉDITORIAUX

Yves Heuillard

Frédéric Joignot

Jean-Louis Marzorati

Armelle Oger

ENQUÊTES, REPORTAGES, PHOTOS

Evgenia Arbugaeva

Frédéric Brillat

Pablo Corral Vega

Anne Deguy

Nigel Dickinson

Claire Gollot

Jean-Marie Hosatte

Frédéric Joignot

Gérard Leclerc

Jean-Louis Marzorati

Armelle Oger

Christoph Otto

Fabien Passard

Vincent Rondereux

Sarah Roubato

Florence Santrot

Frédéric Stucin

Eric Tariant

Emmanuelle Vibert

CHRONIQUES

Jean-Paul Curtay

Médecin nutritionniste

Patrice Franceschi

Ecrivain et aventurier

Emma Haziza

Hydrologue, fondatrice

et présidente de Mayaner

Patrick Scheyder

Pianiste et écrivain

FABRICATION

Elodie Doré

DIGITALE STRATÉGIE

Florence Santrot

florence.santrot@wedemain.fr

COMMUNITY MANAGER

Gayané Adourian

CONTRIBUTIONS

Pablo Corral Vega

Pablo Corral Vega est avocat, artiste et penseur équatorien. Il a été photographe pour le prestigieux National Geographic, ainsi que pour les plus importantes revues internationales. Diplômé de Harvard et du MIT (Massachusetts Institute of Technology), il a étudié les neurosciences, les mythologies et les interfaces entre ordinateurs et humains au célèbre Media Lab. Il travaille aujourd'hui avec l'intelligence artificielle sur l'intersection entre mythes fondateurs, créativité, culture et technologie (couverture).

Evgenia Arbugaeva

C'est en Sibérie, dans la petite ville de Tiksi, au bord de la mer Laptev, qu'Evgenia Arbugaeva voit le jour en 1985. Elle y vit jusqu'à l'âge de 8 ans. Après avoir obtenu son diplôme en gestion d'art à l'Université internationale de Moscou, la jeune femme s'installe à New York, où elle suit des cours de photographie documentaire au International Center of Photography (2009). Dès 2010, ses projets photographiques, plusieurs fois récompensés (prix du Magnum Emergency Fund en 2012, prix Leica Oskar Barnack en 2013, ICP Infinity Award 2015), la portent en Sibérie. Petit aperçu, dans ce numéro, de sa série Weather Man (p. 100).

Fabien Passard

Journaliste pigiste, membre du collectif Extra Muros et ayant fait ses classes en Bretagne, il suit avec attention les nouvelles mobilités. Plutôt intéressé par l'esprit low-tech que la surenchère

technophile. Décollant le nez le plus possible de l'actualité, il privilégie le long format et passe du temps sur le terrain pour s'imprégner d'un sujet. Pour *We Demain*, il signe un article sur le retour des navires de charge à voile (p. 92).

Sarah Roubato

Ecrivain, auteur-compositeur-interprète franco-canadienne, Sarah Roubato se spécialise en anthropologie de la littérature orale. Elle se rend treize fois au Maroc pour vivre avec les Berbères du Haut Atlas, dont elle apprend la langue et enregistre des milliers de trésors d'oralité. À 23 ans, elle est la plus jeune invitée par l'Unesco et le programme de Préservation du patrimoine culturel immatériel pour présenter ses recherches. Parallèlement, elle monte au Québec des spectacles mêlant chanson et théâtre... Avec toujours la volonté d'interroger les possibles de notre époque. Dans ces pages, elle nous raconte l'itinéraire de Sana, jeune femme réfugiée qui a dit non (p. 32).

Frédéric Stucin

Diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg et de l'École Louis Lumière, Frédéric Stucin collabore, depuis 2002, avec plusieurs médias, dont *Libération*, *Le Monde*, *Figaro Magazine*, *Madame Figaro*, *L'Équipe Magazine*, *L'Obs*, *Les Échos WE*, *Les Inrocks*, *Elle*, *Stern*... En parallèle de ses reportages et portraits, il mène un travail plus personnel à partir du réel. Pour exemple, sa série sur la renaissance des fêtes de village (p. 126, p. 142, p. 158, p. 168, p. 174, p. 186).

IMAGE DE COUVERTURE

Pablo Corral Vega
Synthographie

WE DEMAIN PARTENAIRE

Clarins (pages 52 et 53)

GRUPE
CLARINS

partenaire de WE DEMAIN, s'engage à nos côtés et partage nos valeurs.

CONTACT

CONSEIL

Isabelle Jacques - Labelagence
isabelle@wedemain-larevue.fr

PUBLICITÉ

Guillaume Beauquesne
guillaume@wedemain-larevue.fr

DÉVELOPPEMENT COMMERCIAL

Amélie Fouache
amelie@wedemain-larevue.fr

ABONNEMENT

Abonn'escient
235, avenue Le-Jour-se-Lève,
92100 Boulogne-Billancourt
abonnement@wedemain.fr

Abonnement France 1 an : 44 €
Abonnement étranger 1 an : 62 €

CONSEIL ABONNEMENT

Annie Siteboun

RELATIONS PRESSE

Anne Hartenstein
ah@annehartenstein.com
Tél. : 06 85 57 64 19

WE DEMAIN

Le Shack

4, impasse Sandrié, 75009 Paris
Édité par We Demain Groupe GS

Gérant et directeur de la publication :
François Siegel

Comptabilité :
Christine Peltier
cpeltier@gspresse.fr

Photogravure : Key Graphic
Impression : ROTO FRANCE/RFI
25, rue de la Maison-Rouge, 77185 LOGNES

Commission paritaire : 0626 D 91382
ISSN : 2259-0242 – ISBN : 979-10-93022-54-3
Dépôt légal : septembre 2023

Origine du papier : France
Taux de fibres recyclées : 0 %
Eutrophisation : Ptot = 0,01 kg/tonne papier



Certifié PEFC

Ce produit est issu de
forêts gérées durablement,
de sources recyclées et
contrôlées

10-31-1557

www.pefc-france.org

À Gérard



Yan Morvan, AFP, Bestimage, Gamma Raphio

Viticulteur, cinéphile et cinéphage mais en salle, pilote, motard, grand voyageur, marié, une fois, avec Julie, père trois fois – Antoine, Mathieu, Charlotte –, grand-père cinq fois, cultivé, consciencieux, rugbyman, parlementaire, *aficionado*, journaliste toujours.

Il aimait Gâtine en Poitou, le bar des Arcades à Loudun, QG rituel du samedi matin, le saumur, le sien brut et pétillant, rouge et blanc. Il achetait *Le Monde* mais toujours en kiosque, racontait des blagues comme on n'ose plus, croyait à la démocratie, à la science et au progrès, jouait aux boules, à Paris, une fois par semaine, usait du smartphone avec modération et n'était pas geek du tout.

J'ai connu le journaliste, l'intervieweur, le présentateur de journaux télévisés, le chef de service, le directeur de rédac, le président de chaîne. Mais toujours un mec simple – avant, on aurait dit un chic type –, jamais la grosse tête.

Avec ses 1 000 vies en bagage, Gérard est venu nous rejoindre quand les carrières les plus brillantes, un jour, font la pause. C'était le numéro 12 de *We Demain*, en septembre 2015. Avec une passion intacte, il s'est lancé dans son nouveau métier de journaliste environnemental, expert désigné en biomimétisme, monnaies complémentaires, revenu universel ou sauvegarde de la forêt française. Suis-je arrivé à le convaincre définitivement du rôle majeur de l'éolien terrestre dans le futur mix énergétique ? Pas si sûr !

Chaque matin après *C News*, il venait nous rejoindre et chaque journée commençait par la même question : « Alors Gérard, quelles nouvelles de la Ville ? »

Cette quotidienne heureuse a duré huit années, avant cet arrêt d'une brutalité inouïe. Les témoignages unanimes reçus par tous les anciens ou actuels collaborateurs de *We Demain* confirment combien il les avait séduits.

Ce fut un bonheur de partager l'une de tes 1 000 vies, cher Gérard. ♦

François Siegel

SOMMAIRE

DÉCHIFFRER

10-
41

012 – GRAND ENTRETIEN AVEC FRANCIS FUKUYAMA

« Nos démocraties sont menacées,
à l'intérieur comme à l'extérieur. »

017 – CHRONIQUE DU PROGRÈS HUMAIN PAR PATRICE FRANCESCHI

018 – BIOVALLÉE, UNE NOUVELLE MANIÈRE D'ÊTRE AU MONDE

La Drôme, un territoire unique, une
terre rebelle par son histoire, devenue
expérience en grand de reconnexion
avec le vivant. Un modèle en réponse
aux enjeux climatiques.

032 – SANA, RÉFUGIÉE

« Pour que les gens comprennent
d'où on vient. »



18
BIOVALLÉE



44
SUPER CASTOR



68
LE DERNIER DES LIMOUSINS

RESPIRER

42-
73

044 – SUPER CASTOR

Comment régler en partie sécheresses,
mégafeux et inondations ? En pactisant
tout simplement avec le castor, qui
construit, depuis des millions d'années,
de fabuleux écosystèmes.

054 – GEORGE MONBIOT

Figure du mouvement écologiste
britannique, le journaliste d'investigation
du *Guardian* dresse un réquisitoire
implacable contre l'agriculture et l'élevage
industriels et appelle à une « révolution
contre-agricole ».

060 – DES STATUES CONTRE LES CHALUTIERS

Paolo Fanciulli se bat, depuis plus
de trente ans, contre la pêche industrielle
illégale, le long de la côte toscane. Pour
bloquer ces « bulldozers de la mer »
qui ravagent la biodiversité des fonds
marins, il a mobilisé les artistes.

067 – LA CHRONIQUE DE L'EAU QUI COULE D'EMMA HAZIZA

068 – LE DERNIER DES LIMOUSINS

Un temps très en vogue dans le monde
artistique parisien, cette chaise des
campagnes, surnommée fauteuil
« Corbusier », a bien failli disparaître.
Histoire d'une résurrection.

072 – LES ÉCOLOS DE L'HISTOIRE

Carl Gustaf Ekeberg par Patrick Scheyder.



**60—
DES STATUES CONTRE
LES CHALUTIERS**

DÉCOUVRIR

74-
194

076 – POMPIERS, VOCATIONS D'ENFER

Tout l'été, ils ont lutté sans répit contre des feux toujours plus dévastateurs. Sécheresse et températures extrêmes, inondations, des pompiers du monde entier nous font partager leur quotidien, leur passion et leurs états d'âme.

086 – MODE CANINE LA FOLIE DES HYPERTYPES

L'accentuation à l'extrême des caractères physiques de certaines races à la mode – ou l'hypertype – a engendré des spécimens atteints de diverses pathologies. Un scandale dont les carlins, bouledogues et bergers allemands sont les victimes.

092 – AU BON TEMPS RETROUVÉ DE LA MARINE À VOILE

Évincée par les énergies fossiles, la navigation à voile est de retour.

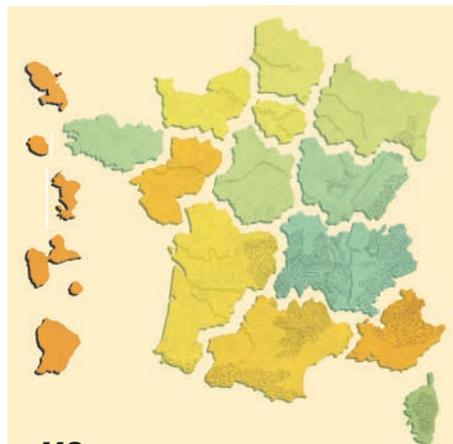
099 – CHRONIQUE SANTÉ PAR JEAN-PAUL CURTAY

100 – PORTFOLIO « WEATHER MAN »

Evgenia Arbugaeva rencontre le météorologue russe Slava Korotkiy, unique résident de la station Hodovarikha.

112 – RUSSIE, LA GRANDE PERDANTE DU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Quatrième pollueur de la planète, la Russie est l'un des principaux pays responsables du dérèglement climatique. Avec le temps, elle en subira les conséquences.



116 – DOSSIER TERRITOIRE

Secrets du mieux-vivre ensemble, solutions quand l'État n'assure plus le service, force du patrimoine commun, circuits courts, reconnexion avec le vivant, Terre de liens, ressourceries ou bibliothèques d'objets, énergie citoyenne partagée... La France des solutions existe, nous l'avons rencontrée...

118 – RENCONTRE AVEC VIRGINIE RAISSON-VICTOR, EXPLORATRICE DE TERRITOIRES

 **121**
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

 **127**
BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

 **131**
BRETAGNE

 **136**
CENTRE-VAL DE LOIRE

 **140**
CORSE

 **144**
GRAND EST

 **148**
HAUTS-DE-FRANCE

 **154**
ILE-DE-FRANCE

 **159**
NORMANDIE

 **163**
NOUVELLE-AQUITAINE

 **169**
OCCITANIE

 **176**
PAYS DE LA LOIRE

 **180**
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

 **184**
DÉPARTEMENTS
ET RÉGIONS D'OUTREMER

190 – WE BOOK

GROW BEAUTIFUL*

Nous nous engageons à agir en faveur du climat, en alliant étroitement beauté et agriculture.

Nous avons toujours considéré nos produits de soin capillaires comme une fenêtre ouverte sur un monde plus enrichissant dans lequel beauté et durabilité s'allient au service de l'Agriculture. En tant qu'entreprise familiale et certifiée B Corporation, notre responsabilité est d'aller toujours plus loin dans nos engagements, en faisant de notre mieux pour préserver la planète, avec inspiration et humilité.

*Cultivons la beauté



C'est dans cet esprit - et à l'occasion de notre 40e anniversaire - que naît Grow Beautiful, la seconde édition de We Sustain Beauty, notre campagne mondiale socio-environnementale visant à encourager l'action pour le climat à travers l'agriculture biologique régénératrice. Ce mouvement a pour objectif d'accompagner notre démarche environnementale par la régénération de l'environnement, en faisant évoluer notre quotidien et nos choix. C'est aussi l'accomplissement de nos valeurs et de nos espoirs, ceux de construire un monde régénéré et renouvelé, ainsi qu'un avenir meilleur, reposant sur un héritage de durabilité.

We Sustain Beauty - et le sac Grow Beautiful Regenerative Organic Lifestyle - ont été créés dans le but de protéger la planète à travers la beauté. Fabriqué en coton biologique issu de l'agriculture régénératrice, provenant d'Odisha, en Inde, le sac est un objet vertueux de la vie quotidienne, un accompagnateur de bons gestes. Les pratiques agricoles de culture du coton sont soigneusement alignées sur celles de l'European Regenerative Organic Center (EROC) à Parme, en Italie, fruit de notre collaboration inédite avec le Rodale Institute. EROC, le dernier projet du Davines Group Village, est quant à lui dédié aux recherches autour de la durabilité : la séquestration de carbone et la biodiversité, la formation des agriculteurs et la communication.



WEsustain
beauty

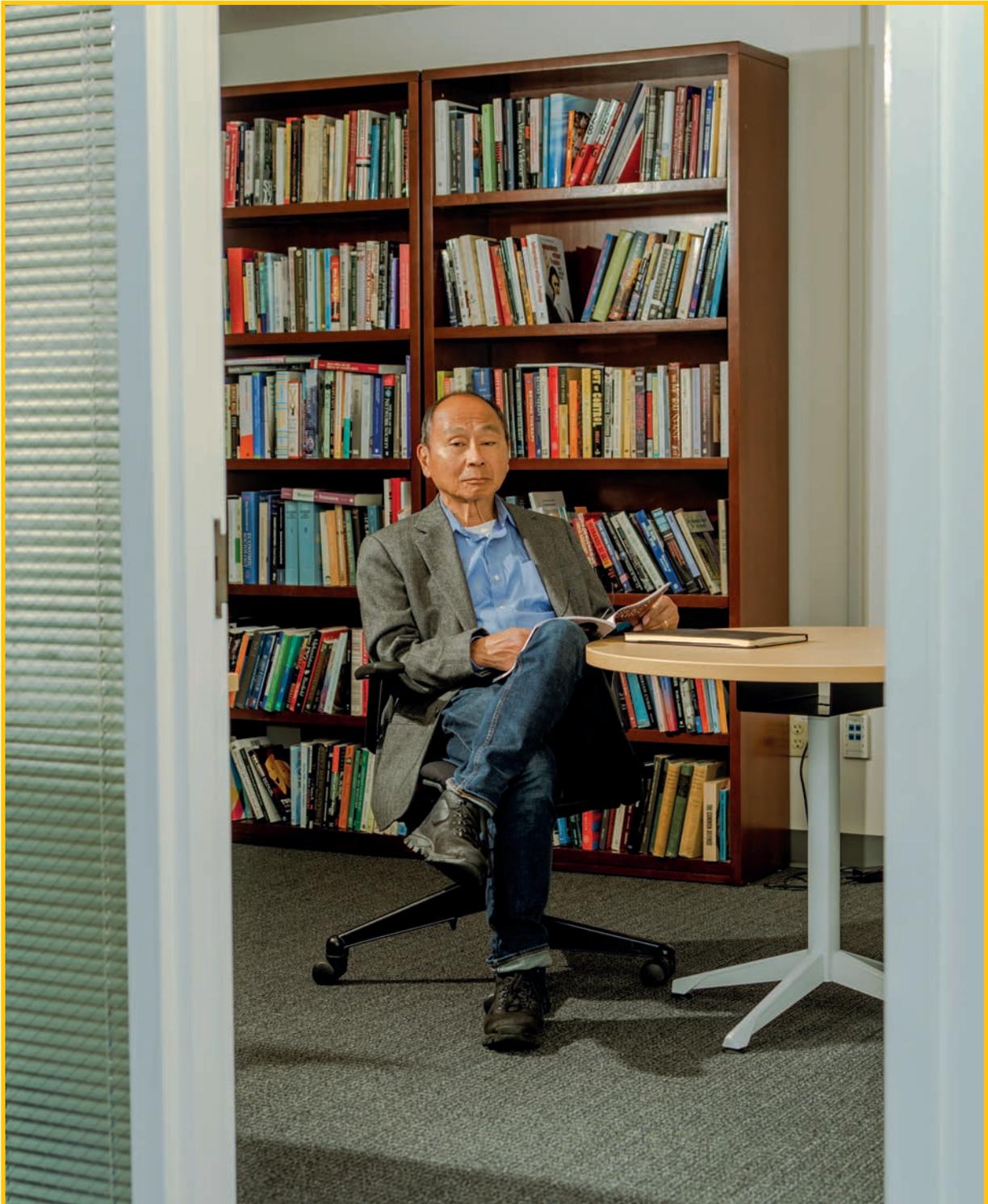
Rejoignez-nous
[wesustainbeauty.com](https://www.wesustainbeauty.com)

Grand entretien avec Francis Fukuyama

«Nos démocraties sont menacées,
à l'intérieur comme à l'extérieur.»

Francis Fukuyama s'est fait connaître à travers un essai best-seller *La Fin de l'histoire et le dernier homme* (éd. Flammarion, 1992) où, prenant acte de l'effondrement du bloc soviétique en 1989, il avançait que le «*monde libre*» et la «*démocratie libérale*» l'avaient emporté sur tous les autres régimes politiques. Nous entrions dans la «*fin de l'histoire*» et un monde pacifié et plus libre. Vingt-deux ans plus tard, le politiste américain, professeur d'économie politique à l'université Johns-Hopkins (Maryland), déçoit. Dans son dernier ouvrage, *Libéralisme, vents contraires* (éd. Saint-Simon, mars 2023), il constate la dérive vers un néolibéralisme inégalitaire et écologiquement dévastateur. Qui est miné en Europe et aux États-Unis par le national populisme. Et directement menacé par les dictatures russe et chinoise. Il n'en garde pas moins espoir que les peuples finiront par préférer la démocratie et la liberté.

Propos recueillis par Frédéric Joignot



Francis Fukuyama, dans la bibliothèque de l'université de Stanford, à Palo Alto (Californie), en avril 2022.

La Biovallée



Entre le Vercors et les Baronnies provençales, champ de lavande en fleur à Saou, avec les Aiguilles et la Tour en arrière-plan.

« Une nouvelle manière d'être au monde »

Du pays Diois aux sources de la Drôme, entre Vercors et Rhône, c'est à vélo que notre reporter Jean-Marie Hosatte est parti à la rencontre d'un territoire unique. Une terre rebelle par son histoire, devenue expérience en grand de reconnexion avec le vivant. Un modèle en réponse aux enjeux climatiques nouveaux.

Texte et photos Jean-Marie Hosatte pour WE DEMAIN



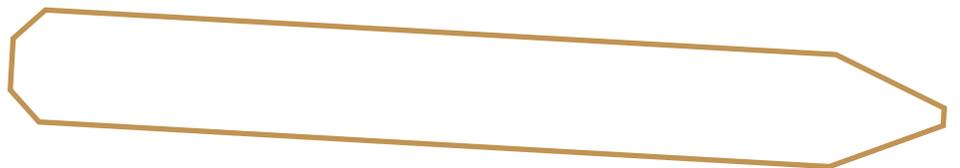


Un castor photographié dans son milieu de vie, un lac en Savoie. Un travail long de plusieurs années qui a valu à son auteur, Rémi Masson, un prix au Golden Turtle 2013 dans la catégorie « The Underwater World ».

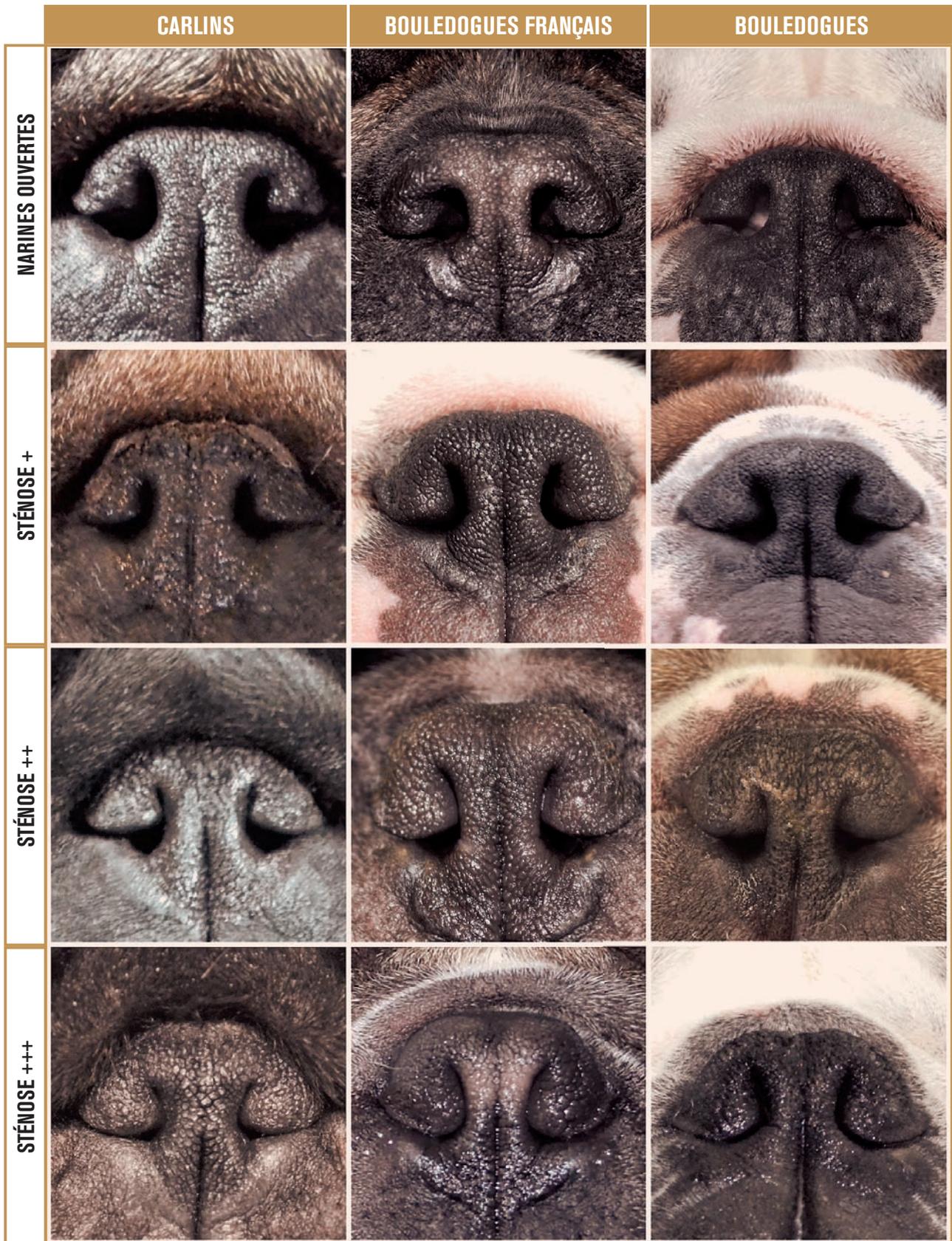
SUPER CASTOR

Comment régler en partie les sécheresses, mégafeux et inondations ? En pactisant tout simplement avec le castor qui s'emploie, depuis sept millions d'années, à construire de fabuleux écosystèmes... Pour peu qu'on le laisse vivre, pointe le philosophe Baptiste Morizot dans son livre *L'Inexploré*, paru récemment chez Wildproject.

Texte Eric Tariant



Cela ne vous a probablement pas échappé : le climat est de plus en plus déglingué. La terre se réchauffe et, partout dans le monde, le mercure s'affole : le 20 juin, 40°C dans l'Hérault, en France, 39,4°C à Pékin en Chine, 49,8°C à Zâbol en Iran, et, 40°C en Sibérie. Du jamais vu, début juin, les incendies de forêts (feux et mégafeux) se multiplient, tout comme les crues et inondations violentes, tandis que la biodiversité s'effiloche. Rien de nouveau. Cela était écrit depuis cent vingt-cinq ans. Le chimiste suédois Svante Arrhenius (1859-1927) l'avait annoncé dès la fin du XIX^e siècle. Dans un article publié en 1896, il calculait qu'un doublement de la quantité de CO₂ dans l'air provoquerait un réchauffement planétaire de 5°C environ. Son article n'avait rencontré alors qu'incompréhension et dédain.



Différents degrés de rétrécissement (sténose) des narines chez le carlin, le bouledogue français et le bouledogue.

Source : Liu N-C, Troconis EL, Kalmar L, Price DJ, Wright HE, Adams VJ, et al. (2017) « Facteurs de risque conformationnels du syndrome obstructif des voies respiratoires brachycéphaliques (BOAS) chez les carlins, les bouledogues français et les bouledogues ». *PLoS ONE* 12(8) : e0181928. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0181928>

MODE CANINE

LA FOLIE DES HYPERTYPES

L'accentuation à l'extrême des caractères physiques de certaines races à la mode – ou l'hypertype – a engendré des spécimens atteints de diverses pathologies et dégénérescence. Un scandale dont les carlins, bouledogues et bergers allemands sont les victimes. Négligence, ignorance ou appât du gain, le monde cynophile a tardé à réagir.

Texte Frédéric Brillet

Sur les genoux de sa maîtresse qui le cajole dans la salle d'attente, Roméo, un carlin de 3 ans, contemple son entourage d'un air souffreteux. Ses yeux larmoyants et globuleux qui plongent dans les vôtres, sa face aplatie si humaine et son corps menu, au regard de sa tête, lui donnent une fragilité qui contribue à l'engouement pour cette race. Une fragilité qui ne relève pas que de l'apparence : en ce début mai, dans la clinique vétérinaire du Pont de Neuilly, dans l'Ouest parisien, Roméo s'apprête à subir une double intervention : une ablation du voile du palais et un élargissement de ses narines, trop étroites, pour faciliter sa respiration. « *C'éta, it le plus urgent. On a dû reporter l'opération qu'il doit, par ailleurs subir aux yeux. Pourtant Roméo est un chien LOF [Livre des origines français¹] pure race acquis chez un éleveur* », se désole Morgane, qui dépense sans compter pour son carlin. Après avoir déboursé 1 500 euros pour le chiot, elle et sa mère ont enchaîné les visites chez le vétérinaire et les traitements pour ses soucis oculaires. Roméo aurait coûté en frais médicaux « *entre 5 000 et 6 000 euros* » selon ses propriétaires. « *Heureusement, nous avons pris une assurance santé tous risques qui nous revient à 40 euros par mois* », détaillent les deux femmes. Quand bien même s'occuper d'un animal à la santé fragile coûte cher et cause du souci, elles ne regrettent rien. « *On n'a pas eu de chance mais Roméo nous apporte tellement de bonheur* », assure Morgane.

La faute à pas de chance ? Plutôt à la mode, qui favorise les hypertypes. Notion qui découle de la notion de type. Le chien typé ou bien typé est un animal représentatif de la race, qui possède toutes les caractères distinctifs de celle-ci. L'hypertype désigne les individus chez lesquels la sélection génétique a accentué les caractéristiques décrites par les clubs de race, arbitres des élégances canines. Mais à l'ère du chien d'agrément, l'esthétique l'emporte sur les considérations liées à la santé. « *Les*



Roméo, carlin de trois ans, subit une ablation du voile du palais.

hypertypes sont des Frankenstein canins façonnés par l'homme », résume Loïc Dombreval, vétérinaire et ex-député, auteur, en 2019, d'un rapport parlementaire sur le bien-être des animaux de compagnie puis de la loi de 2021 sur le sujet.

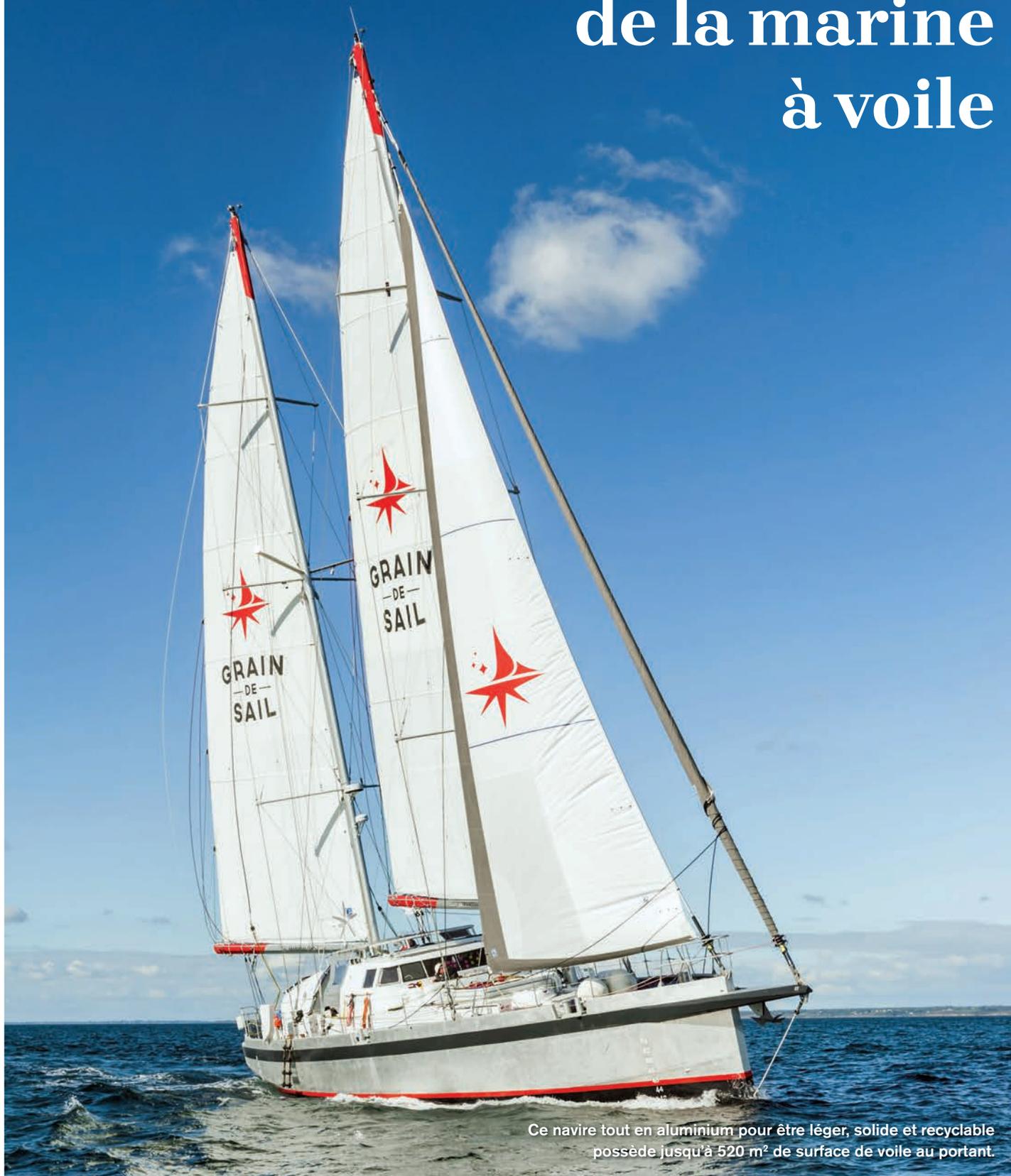
Cette tendance vaut surtout pour les brachycéphales (bulldog anglais, bouledogue français, carlin, pékinois et terrier de Boston), dont les canons penchent vers « la beauté cachée des

laidis » Leurs disproportions donnent à ces chiens une allure amusante, émouvante, qui s'agrément d'un visage de bébé avec des yeux très expressifs et un museau qui tend à disparaître. Dans un mouvement de mode circulaire, les clubs de race définissent des standards parfois interprétés de manière extrême par les juges de concours de beauté canine.

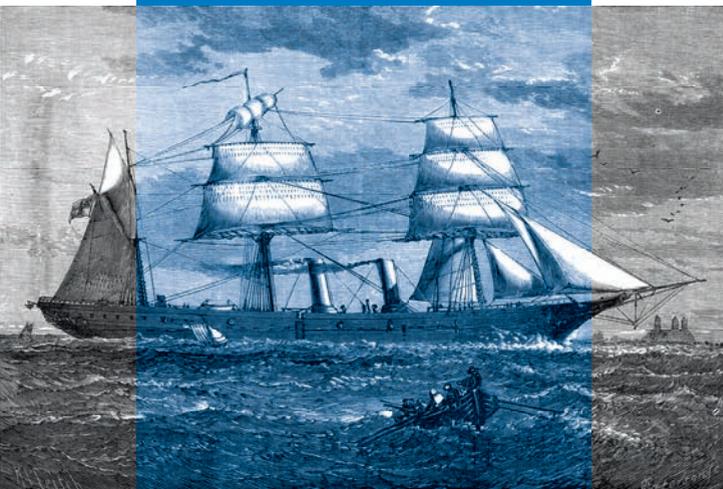
Ces derniers étant souvent eux-mêmes éleveurs, ils tiennent compte des préférences de leurs clients et tendent à privilégier des reproducteurs présentant les caractéristiques esthétiques demandées, quitte à en négliger d'autres, comme l'espérance de vie et la robustesse. Résultat ? Jamais les brachycéphales n'ont été aussi prisés. Et jamais ils n'ont été aussi fragiles. « *Ils requièrent, bien plus que d'autres races, des interventions chirurgicales, des traitements et soins spéciaux* », constate le vétérinaire David Benaim. Du fait de leur morphologie faciale ramassée, ils peinent souvent à respirer, à réguler leur température, et souffrent d'otites à répétition.

Leurs problèmes s'étendent à la santé reproductive, ce qu'ignorent souvent les adoptants. Ainsi, la morphologie des bouledogues français oblige souvent à recourir à l'insémination artificielle, les mâles s'épuisant à monter les femelles. Pour les mêmes raisons, ces dernières peinent à mettre bas : les chiots ont un crâne trop volumineux pour passer le bassin de la mère et leur prix justifie d'y mettre les moyens quand on en fait commerce. Le risque d'accoucher de morts-nés ou de mourir lors de la mise-bas est si

Au bon temps retrouvé de la marine à voile



Ce navire tout en aluminium pour être léger, solide et recyclable possède jusqu'à 520 m² de surface de voile au portant.



Le HMS (His Majesty's Ship) *Iris*, lancé en 1877, était un navire anglais de transition à voile et à vapeur.

L'aventure Grain de sail est née en 2010, les pieds dans l'eau à Morlaix (Finistère), avec l'idée d'aller chercher du café et du chocolat à l'autre bout du monde, en limitant au minimum l'émission de CO₂, grâce à un voilier-cargo.

Évincés il y a plus d'un siècle par les énergies fossiles, les navires de charge à voile sont de retour. Formation, réglementation, technologie, c'est toute une filière à réinventer, pour décarboner un secteur qui assure 90 % des échanges mondiaux de marchandises.

Texte Fabien Passard

« Les enfants qui regarderont les images de nos bateaux actuels dans trente ou quarante ans, s'étonneront qu'il n'y ait pas de voile dessus. » Prospectif et pensif, Olivier Barreau, le cofondateur de la société Grain de sail, lors d'une conférence organisée à Saint-Nazaire (Loire-Atlantique) en juin, pour le salon Wind for Goods, consacré au transport maritime à la voile. Si le dirigeant de cette entreprise bretonne atypique, cumulant les activités de chocolatier, torréfacteur et surtout de transport maritime, est à ce point optimiste, c'est que, dix ans après le retour d'un vocabulaire longtemps relégué aux poussiéreux livres d'histoire, la marine marchande à voile est de retour. Dans l'optique de décarboner un secteur à la fois très efficace et très polluant.

Au niveau mondial, le transport maritime assure 90% du transit de marchandises, représente 3% des émissions de gaz à effet de serre et met en danger, par son gigantisme, ses nuisances sonores, ses marées noires et son rejet de particules de soufre, la santé humaine et animale. Face à ce constat implacable, il convient de rendre l'atypique classique. De démoder la propulsion thermique au profit de la propulsion vélique, bien plus efficace énergétiquement que les carburants de synthèse. Et surtout, faire vite. Chaque nouvelle tonne de CO₂ envoyée dans l'atmosphère alourdissant le fardeau légué à ces enfants.

LES NOUVELLES SOLUTIONS

« Le transport maritime, c'est le reflet de notre société, de notre manière de consommer. C'est à nous tous de changer. » Président cofondateur de la compagnie Zéphyr & Borée, choisie par ArianeGroup pour le transport des éléments de sa fusée, Nils Joyeux ne botte pas en touche lorsqu'il est questionné sur l'apparente antinomie de décarboner avec Ariane. « Notre mission, c'est de décarboner le trafic maritime. On aura un impact écologique énorme en s'attaquant au marché mainstream. Mais le prix du transport traditionnel est encore tellement bas qu'il faut des chargeurs militants pour s'engager. » S'engager dans les nouvelles

13 régions, 86 pages



La France des territoires



Secrets du mieux-vivre ensemble, solutions quand l'État n'assure plus le service, force du patrimoine commun, circuits courts, reconnexion avec le vivant, Terre de liens, ressourceries ou bibliothèques d'objets, énergie citoyenne partagée... La France des solutions existe, nous l'avons rencontrée...





**Bistrot
de pays**



**Boulangerie
solaire**



**Ilot de
fraîcheur**



**Chauffage
aux plantes**



**Cité
éducative
rurale**



**Ville
0 déchet**



**Centrale
solaire
citoyenne**



**Transport
à la demande**



**Mobilité
durable**

Centre-Val de Loire

**SUPERFICIE :**39 151 km²**HABITANTS :**

2 564 900 (Insee 2022)

CHEF-LIEU : Orléans**DÉPARTEMENTS :** 6

Raphaël Ruegger ET SES TRUCS QUI MARCHENT

Cher, Neuvy-sur-Barangeon (18) – Jeune conseiller municipal de 22 ans, Raphaël Ruegger est également consultant dans un cabinet de conseil en stratégie et communication. Il avait déjà remarqué des solutions locales duplicables mais qui restaient totalement inconnues. Alors, il a entamé un tour de France, en 2022, pour les répertoire et a fondé la Fédération française des trucs qui marchent (FFTM) pour les faire connaître. Il en a déjà sélectionné une centaine. Exemple : la fontaine sans structure permanente d'Épinay-sur-Seine (93), un îlot de fraîcheur l'été. Ou encore le remplacement, chaque année pendant quelques semaines, des pubs sur les panneaux d'affichage par des reproductions d'œuvres d'art à Saint-Dizier (52), devenant musées à ciel ouvert. Une initiative qui « sera reprise en octobre 2023 par une dizaine de communes », se félicite le jeune élu. Qui continue son tour de France. www.trucsquimarchent.fr



LA « GRANDE » MUSIQUE AU VILLAGE

Centre-Val de Loire – « Lorsque le *quatuor Modigliani*, habitué des grandes salles de concert, joue dans le foyer rural d'un village de 200 habitants, c'est tout un territoire qui se dynamise », explique Rita Fahd, de l'association Les Concerts de poche. Toute l'année, des musiciens renommés se produisent en Centre-Val de Loire grâce aux concerts itinérants créés par la pianiste Gisèle Magnan. Démocratisant la musique classique en allant au plus près des publics éloignés ou empêchés, chaque concert fait l'objet d'un projet avec la commune : il est lié à un atelier musical « pour un épanouissement de chacun à travers la musique ». concertsdepoche.com



De l'énergie grâce aux biodéchets

Loir-et-Cher, Lamotte-Beuvron (41) – Les biodéchets, ce sont les épluchures, les restes de repas et autres matières organiques fermentescibles jetés par les ménages ou les cantines. À défaut d'être triés, ils sont incinérés ou enfouis, alors qu'ils peuvent devenir une ressource énergétique. Lamotte-Beuvron a sur son territoire un site de la Fédération française d'équitation (FFE) prêt à valoriser le fumier de ses chevaux. D'où l'idée du maire, Pascal Bioulac, de créer une filière de méthanisation en mobilisant la population pour récupérer les biodéchets et produire du biogaz consommé localement et un engrais naturel.

3 300 m³ de biométhane

Quatre puis huit conteneurs, appelés Gaïa Box ont été installés pour y déposer les déchets. Ils seront bientôt douze pour mailler tout le territoire. Y ont déjà accès les restaurants de la FFE, un Ehpad, un collège, une école et 130 habitants volontaires. *« Tous ont accès à un portail numérique, ce qui leur permet de visualiser leurs dépôts, donc de réduire le gaspillage alimentaire et de suivre leur transformation »*, précise Nicolas Thibault, en charge de l'opération. La ville a investi dans une unité de méthanisation qui, en trois ans, a transformé 33 t de biodéchets en 3 300 m³ de biométhane directement injectés dans le réseau communal, et 26 t de fertilisants naturels pour amender les terres agricoles. Certaines villes comme Cannes ont déjà reproduit l'expérience lamottoise, et d'autres devraient suivre étant donné l'obligation pour tous de trier les déchets alimentaires prévue en 2024.

urbanisme@lamotte-beuvron.fr



D.R., Cyril Chigot / Divergence



ROULER AU GAZ NATUREL

Cher, Agglomération de Bourges (18)

Bourges a acquis quinze ans d'expérience dans la filière GNV (gaz naturel véhicules), avec 15 millions de km effectués par ses bus : sur un parc de 63, 31 roulent au GNV. Un déploiement unique en France, justifié par l'écologie : le bus GNV réduit le bruit et les vibrations du moteur, il émet 50 % d'émissions d'oxydes d'azote en moins et 95 % de particules fines en moins que le gazole. Sa consommation est réduite grâce au système hybride (moteur électrique alimenté par l'énergie cinétique du véhicule). gaz-mobilite.fr/deploiements/bus-gnv/bourges-6/



CITÉ ÉDUCATIVE RURALE



Indre-et-Loire, Montrésor (37)

Dix maires de l'ancien canton de Montrésor se sont associés pour faire de leur ex-canton un «*labo rural d'innovation autour du collège*». Développer une communauté apprenante accompagnant l'enfant de ses «*mille premiers jours jusqu'à sa sortie du collège*», tel est l'enjeu du projet Terrecole : développer les ressources numériques dès le plus jeune âge, repenser l'espace de vie scolaire font partie du projet lauréat de l'appel à l'innovation scolaire France 2030 lancé par la Banque des territoires. terrecole.fr



PARTAGE DE RESSOURCES

Tours Métropole Val de Loire (37)

Mise en place, avec France Relance, cette plateforme collaborative pour tout acteur contribuant à la dynamique économique du territoire est effective depuis 2022. Objectifs : valoriser les savoir-faire ; trouver des partenaires, fournisseurs, ressources, compétences ; favoriser la recherche d'emploi. hubeco.tours-metropole.fr